

Arquitectura, comunidad e individualidad

Una línea de investigación en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Tampere

Autores: Fernando Nieto Fernández (Universidad de Tampere, Escuela de Arquitectura); y Rosana Rubio Hernández (Universidad de Tampere, Escuela de Arquitectura).

Palabras Clave

arquitectura, comunidad, individualidad, soledad/aislamiento social, tecnología

Resumen

Esta comunicación presenta la línea de investigación 'Arquitectura, comunidad e individualidad' que desarrolla el grupo de investigación SPREAD (*Spatial and Speculative Research in Architectural Design*) en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Tampere (Finlandia)¹. Dicha línea de trabajo explora la capacidad de la arquitectura para actuar como mediadora entre dos rasgos inherentes a la condición humana: el deseo de pertenencia a una comunidad y su individualidad consustancial².

El trabajo que realizamos se inscribe en el marco general del "Primer Congreso Internacional Feminista de Arquitectura y Cuidados" por abordar el fenómeno contemporáneo de 'las soledades' desde la disciplina del proyecto arquitectónico y urbano, abarcando, entre otros aspectos, cuestiones de género y de reparto de responsabilidades en 'los cuidados'.

Esta línea de investigación se desarrolla a través de los proyectos multi y transdisciplinarios LOBE, SOCIETAL, Alsola y SocialBlock. SPREAD aporta al conjunto de estas investigaciones objetivos y métodos que contribuyen a dar respuestas, desde el campo de la arquitectura, a una cuestión multifacética como es la de conciliar las necesidades individuales con las de la colectividad.

¹ La línea de investigación se inició en 2019 y algunos de los proyectos en curso inscritos en ella tienen continuidad hasta finales de 2022. Todos ellos han sido financiados por dos plataformas (*Sustainable Welfare Systems* y *The Intelligent Society Platform*) que, recibiendo fondos de la Academia de Finlandia, tienen por objetivo reforzar los ejes de investigación estratégicos y multidisciplinares en la Universidad de Tampere, como son la sostenibilidad de los sistemas de bienestar y salud y el desarrollo tecnológico centrado en el ser humano.

² Esta dualidad que expresamos aquí está basada en la teoría del filósofo Ben L. Mijuskovic, quien sostiene que "todo lo que sentimos, pensamos, decimos y hacemos ocurre entre dos polos emocionales y cognitivos de la conciencia humana: entre su reflexiva insularidad autoconsciente (Kant) y el deseo intencional de trascender su soledad (Huserl)" (Mijuskovic, 2021).

LOBE. La soledad y el entorno construido: un marco teórico

El punto de partida de la línea de investigación ha sido el estudio de la soledad,³ por tratarse este de un tema en el que se reflejan las fricciones de diversa índole no resueltas entre las esferas de la comunidad y la individualidad. A fin de acercarnos a este complejo fenómeno y a las implicaciones que en él tiene el entorno construido, el 16 de diciembre de 2019 se celebró en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Tampere el seminario “*LOBE. Seminar on Loneliness and the Built Environment: Philosophical, Societal and Technological Perspectives*”, consistente en ponencias invitadas de tres expertos de reconocido prestigio y una mesa de discusión con participación del público [fig.1]. Editamos el contenido del seminario, junto con otros dos artículos más, en el libro *Loneliness and the Built Environment*.⁴ [fig.2]

A partir de esta reflexión coral sobre el tema, concluimos que hay dos enfoques filosóficos que contrastan: el que considera que la soledad es provocada por factores contextuales de carácter contingente y transitorio, y el que la conceptúa como una condición inmanente al ser humano. Ambas visiones se reflejan en una disparidad en las agendas de investigación sobre el tema: una medicalizada que, a través de la política y la práctica, transforma la soledad en un problema de salud pública; y otra que promueve la búsqueda de soluciones que promuevan las relaciones sociales saludables, asumiendo la condición solitaria de los individuos. Este último punto de vista constituye el marco teórico en el que se enmarcan los proyectos aquí descritos, poniendo en valor la soledad como estado mental positivo y reivindicando el papel de la arquitectura como mediadora entre nosotros, los otros y el mundo (Nieto y Rubio, 2021).

Seminar schedule

12.00	Welcome words by Antti Lönnqvist Dean of the Faculty of Built Environment	Ben Lazare Mijuskovic Theories of Consciousness and Loneliness
12.05	Introduction to the seminar by Fernando Nieto Associate Professor Rosana Rubio Postdoctoral Research Fellow	Christina R. Victor The Language of Loneliness
12.15	Keynote lecture by Prof. Ben Lazare Mijuskovic California State University Dominguez Hills (Philosophy & Psychology)	Juhani Pallasmaa Loneliness and Solitude in Architecture
13.10	Keynote lecture by Prof. Christina R. Victor Brunel University London (Health & Society)	
14.05	Coffee break	
14.30	Keynote lecture by Prof. Juhani Pallasmaa Aalto University Helsinki (Prof. Emeritus) (Architecture & Perception)	
15.25	Round table with the speakers moderated by Fernando Nieto & Rosana Rubio	
16.30	Seminar ends	

LOBE Seminar on Loneliness and the Built Environment: Philosophical, Societal and Technological Perspectives

December 16th, 2019. From 12:00 to 4:30 pm
Rakennustalo R0107
Faculty of Built Environment
Helsinki Campus, Tampere University

Hosted by SPREAD research group
<https://research.tut.fi/spread/>
Funded by TAU Sustainable Welfare Systems

Tampere University

[fig. 1] Póster del congreso LOBE. Fuente: elaboración propia

³ En ocasiones se emplea el término ‘soledades’ dadas las múltiples causas y manifestaciones del fenómeno: existencia, emocional, social, deseada y no deseada.

⁴ Los ponentes en el congreso fueron: el filósofo Ben Lazare Mijuskovic, autor del libro *Feeling Lonesome: The Philosophy and Psychology of Loneliness*, entre otros; la Catedrática de Gerontología y Salud Pública Christina R. Victor; y el arquitecto y Catedrático Emérito Juhani Pallasmaa. Contribuyen también en el libro los filósofos Javier Echeverría y Lola S. Almendros, los arquitectos e investigadores Atxu Amann y Flavio Martella, así como los autores de esta comunicación. El libro se publicó en abril de 2021, dentro de la serie de libros *DATUTOP* sobre teoría de la arquitectura y el urbanismo de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Tampere.



[fig. 2] Portada del libro Loneliness and the Built Environment. Fuente: elaboración propia

SOCIETAL y Alsola. Cuidados en una sociedad que envejece

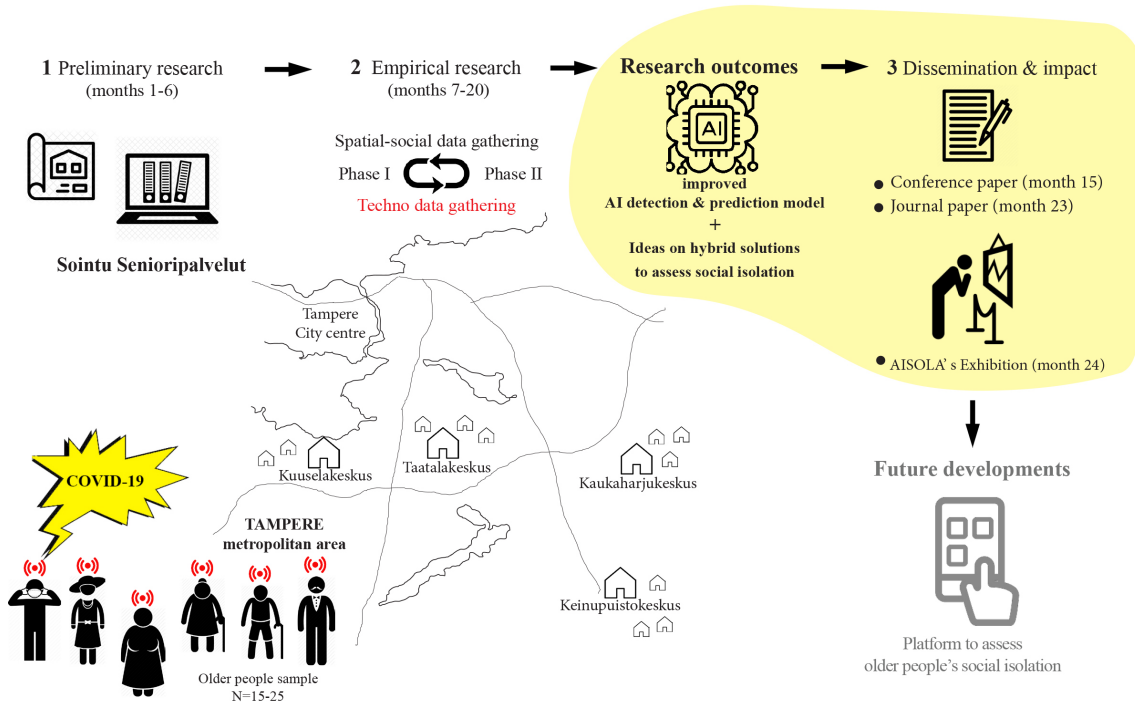
La primera investigación práctica está centrada en la soledad y el aislamiento social de las personas mayores, en un escenario de envejecimiento de la población mundial y de escasez de recursos de cuidados. Una situación esta, propiciada por el impacto del neoliberalismo y el consecuente debilitamiento de los servicios sociales estatales, que se ha agravado recientemente con la crisis del coronavirus.

Con el proyecto SOCIETAL⁵ nos acercamos al campo de las nuevas tecnologías como soluciones parciales para abordar la soledad y el aislamiento social de las personas mayores. Desarrollamos una revisión sistemática de literatura sobre investigaciones que abordan estos fenómenos mediante robots sociales, sensores portátiles y casas inteligentes; es decir, tecnologías que se relacionan directamente con los usuarios sin intermediación de otras personas. Estas tecnologías se utilizan con dos objetivos: para ‘detectar y predecir’ la soledad y el aislamiento social, y para ‘aliviar’ estas situaciones. Concluimos que, según las investigaciones recopiladas, las tecnologías analizadas tienen el potencial, por sí solas, de abordar la soledad y el aislamiento social de los mayores (Latikka et al., próximamente).

Detectamos un área mejorable en los estudios de ‘detección y predicción’ del aislamiento social –basados en sistemas de inteligencia artificial– en la definición y caracterización rigurosa del entorno habitable en el que se realiza el estudio a escala doméstica y urbana. De ahí surge el

⁵ SOCIETAL, ‘Social Robots and Ambient Assisted Living: The Independence and Isolation Balance’. Desarrollado entre 2019 y 2020 por expertos de cinco grupos de investigación de varias facultades de la Universidad de Tampere, que abarcan la filosofía, la psicología social, la ingeniería eléctrica y la arquitectura.

proyecto Alsola⁶ con el que abordamos un estudio empírico, de un año de duración, de 25 personas mayores que viven solas e independientemente en el área metropolitana de Tampere. Empleamos una metodología híbrida, cualitativa (entrevistas semiestructuradas y etnografía arquitectónica) y cuantitativa (seguimiento sensorizado). El objetivo final es desarrollar soluciones tecnológicas y socioespaciales que mejoren las relaciones sociales de personas mayores solas en entornos urbanos. [fig.3]



[fig. 3] Diagrama explicativo del flujo de trabajo del proyecto Alsola. Fuente: elaboración propia

SocialBlock. Tipologías del compartir en el contexto de los países nórdicos

SocialBlock⁷ se ocupa del problema de las personas que viven en soledad –deseada o no– en los entornos urbanos [fig.4]. Abordar este fenómeno, ya sea a fin de apoyarlo o de paliarlo según el caso, requiere innovaciones urbanas y arquitectónicas e investigación en tecnologías inteligentes que faciliten formas de gobernanza y que motiven una variedad de interacciones comunitarias y del compartir. SocialBlock aborda estos temas en el contexto de una ‘supermanzana nórdica’ que está siendo planificada en la ciudad de Tampere.⁸

⁶ Alsola, ‘Implementation of Contextual Complexity in AI-based Assessment Systems of Older Adult’s Social Isolation’, es un proyecto de dos años de duración (2021-2022) desarrollado por miembros de cinco grupos de investigación de distintas facultades de la Universidad de Tampere expertos en psicología social, gerontología, ingeniería electrónica, ingeniería mecánica y automática y arquitectura.

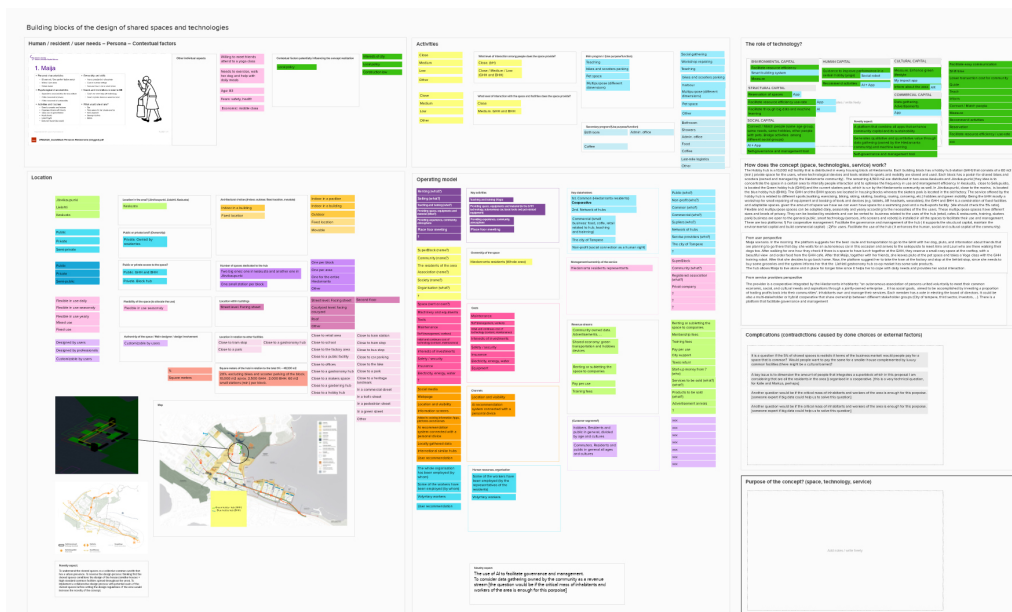
⁷ SocialBlock, ‘Intelligent social technologies enhancing community interaction and sustainable use of shared living spaces in superblocs’, se trata de un proyecto de dos años de duración (2020-2021) en el que se combina la experiencia de seis grupos de investigación de cuatro facultades de la Universidad de Tampere. Las disciplinas abarcan la psicología social, la interacción entre humanos y tecnología, los estudios urbanos, la arquitectura y la gestión económica del sector de la construcción. En el proyecto colaboran otros agentes como la empresa promotora del proyecto y el Ayuntamiento de Tampere.

⁸ La ‘supermanzana nórdica’ (Nordic Superblock) es un concepto de planificación aplicado al nuevo desarrollo urbano en el área metropolitana de Hiedanranta en Tampere, que consiste en agrupaciones de manzanas de usos mixtos –comercial, espacios de trabajo y diversas tipologías de viviendas con distintos regímenes de tenencia– que comparten espacios interiores, áreas exteriores y dotaciones comunitarias (Sjónlom, 2021).



[fig. 4] Imagen ilustrativa del proyecto SocialBlock en el nuevo barrio de Hiedanranta en Tampere. Fuente: Tampereen Kaupunki / Arkkitehtitoimisto NOAN; Jorma Arkkitehdit; Mandaworks, Schauman & Nordgren Architects / Arkkitehtuuryöhuone BUENAVENTURA; Gerd Altmann / Pixabay; SoftBank Robotics

Estamos realizando un estudio tipológico de espacios compartidos que satisfagan las necesidades vitales (movilidad, rutinas diarias, aficiones, cuidados, etc.) de una diversidad de individuos inscritos en una comunidad. Simultáneamente, llevamos a cabo estudios de ‘diseño centrado en el usuario’ con métodos de ‘investigación a través del proyecto’ con resultados científicos y prácticos, que pretenden incluirse en la normativa urbanística. [fig.5]



[fig. 5] Panel de trabajo para el diseño de concepto centrado en el usuario realizado con la herramienta colaborativa ‘Mural’. Fuente: Elaborado por los investigadores del proyecto SocialBlock

Conclusión

Desde 2019 hemos ido elaborando un marco conceptual propio en el que fundamentar teóricamente los proyectos de investigación descritos. En estos proyectos, de carácter multi y transdisciplinar por centrarse en el estudio de 'fenómenos', la arquitectura contribuye de forma paritaria con el resto de las áreas de conocimiento que intervienen en ellos. En este tipo de investigaciones, el proyecto arquitectónico es tanto un fin como una herramienta. Los arquitectos participantes estamos experimentando con métodos que exploran la combinación de análisis y síntesis, como la 'etnografía arquitectónica', con la que describimos las características del entorno doméstico y urbano de las personas mayores solas, a fin de mejorar la precisión de los sistemas de inteligencia artificial empleados en la 'detección y predicción' de situaciones de soledad y aislamiento social. Asimismo, estamos elaborando soluciones tipológicas de espacios compartidos en nuevos desarrollos urbanos, así como trabajando en la puesta al día de 'esquemas' espaciales y teorías arquitectónicas que han indagado en el tema de equilibrar las esferas de la comunidad y de la intimidad en el entorno construido. Con todo ello pretendemos apoyar la autonomía de las personas que viven solas, fomentando su participación en la comunidad, dando respuesta a las diversas necesidades individuales, y también aliviar la carga de los sistemas formales e informales dedicados a los cuidados.

Referencias

LATIKKA, R. et al. (2021). "Older adults' loneliness, social isolation and physical ICT in the era of ambient assisted living: a systematic literature review". *Journal of Medical Internet Research* (en revisión).

MIJUSKOVIC, B. L. (2021). Theories of Consciousness and Loneliness. En F. Nieto y R. Rubio (Eds.), *Loneliness and the Built Environment* (pp. 19-51). *DATUTOP Occasional Papers 40*. Tampere: Tampere University.

MONTOJO, M. (2020). "Las soledades urbanas que rasgan el alma de la ciudad". *Ciudad Sostenible*, vol. 40, art. 5, pp. 30-37.
<<https://www.ciudad sostenible.eu/wp-content/uploads/2020/08/CS40.pdf>> [Consulta: 19 de febrero de 2021]

NIETO, F. y RUBIO, R. (eds.). (2021). *Loneliness and the Built Environment*. *DATUTOP Occasional Papers 40*. Tampere: Tampere University.
<<https://trepo.tuni.fi/handle/10024/130499>> [Consulta: 23 de abril de 2021]
<<https://projects.tuni.fi/lobe/>> [Consulta: 23 de abril de 2021]

SJÖNLOM, J., KUOPPA, J., LAINE, M. y ALATALO, E. (2021). "Crafting a planning issue with citizens in the context of planning competition: a case of 'Nordic Superblock'". *Journal of Urban Design* 26:1, pp. 117-131.

Universidad de Tampere. Escuela de Arquitectura. Proyecto de investigación *AIsola*.
<<https://projects.tuni.fi/aisola/>> [Consulta: 2 de marzo de 2021]

Universidad de Tampere. Escuela de Arquitectura. Proyecto de investigación *SocialBlock*.
<<https://projects.tuni.fi/socialblock/>> [Consulta: 2 de marzo de 2021]